



Gymnázium a obchodní akademie Chodov

Smetanova 738, 357 35 Chodov

Číslo projektu: CZ.1.07/1.5.00/34.0367

Šablona: III/2 Inovace a zkvalitňování výuky prostřednictvím ICT

Pořadí šablony a sada: 8. Rozvoj čtenářské gramotnosti a kritického myšlení

Materiál: VY_32_INOVACE_ČG.8

Vytvořený ve školním roce: 14. 2. 2014

Téma: Vypravování

Předmět a třída: Český jazyk a literatura, kvarta osmiletého gymnázia

Anotace: Opakování vypracování za pomoci jednoduchých úkolů

Autor: Jitka Čmoková

Klíčová slova: vypravování, přímá řeč, dějová slovesa

Ověřený dne: 20. 2. 2014



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Vypravování

Vyber správnou variantu:

1. Vyznačte správnou variantu

Vypravování je slohový **útvár/ činitel**, který se soustřeďuje na událost, která **se odehrála/ odehraje**. Ve vypravování **se užívají/ neužívají** všechny vrstvy národního jazyka. V autorské řeči převládá **spisovná / nespisovná** čeština. Velmi častá je **nepřímá/ přímá řeč**. Vypravování vyžaduje časté používání **citoslovcí/sloves**.

Kostra vypravování vypadá následovně: Úvod, vlastní vypravování a závěr.

2. S vyprávěním se setkáváme v běžném životě téměř stále. Vzpomeňte si, jaký film jste naposledy viděli a napište vypravování o ději filmu (nezapomeňte na náležitosti vypravování)

3. Rozpoznejte, zda se jedná o vypravování – odůvodněte své rozhodnutí

Praha je na tom z hlediska cyklistické užitečnosti v porovnání s ostatními evropskými městy, například Vídní či Mnichovem, velmi špatně. Minimum cyklistických stezek (nepočítejme ty, které vedou po běžných silnicích), kopcovitý profil, bezohlední řidiči. A přesto je kam vyrazit, ať už do parků či do krajových částí města.

Na západním břehu patří k nejděčnějším oblast **Divoké Šárky**. Nenáročný okruh (i pro ty nejmenší děti) lze začít u konečné stanice tramvaje.

.....

.....

.....

4. Vymysli si vypravování na téma: *Zrovna když jsem to nejmíň čekal/a*, vytvoř osnovu a poté napiš vypravování se všemi náležitostmi.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Klíč k řešení

1. Vyznačte správnou variantu

Vypravování je slohový útvár/ činitel, který se soustřeďuje na událost, která **se odehrála/ odehraje**. Ve vypravování **se užívají/ neužívají** všechny vrstvy národního jazyka. V autorské řeči převládá **spisovná / nespisovná** čeština. Velmi častá je **nepřímá/ přímá řeč**. Vypravování vyžaduje časté používání **citoslovcí/sloves**.

Kostra vypravování vypadá následovně: Úvod, vlastní vypravování a závěr.

2. S vyprávěním se setkáváme v běžném životě téměř stále. Vzpomeňte si, jaký film jste naposledy viděli a napište vypravování o ději filmu (nezapomeňte na náležitosti vypravování)

- přímá řeč, dějová slovesa, plnovýznamová slovesa, děj vypravovat v časové posloupnosti

3. Rozpoznejte, zda se jedná o vypravování – odůvodněte své rozhodnutí

Praha je na tom z hlediska cyklistické užitečnosti v porovnání s ostatními evropskými městy, například Vídní či Mnichovem, velmi špatně. Minimum cyklistických stezek (nepočítejme ty, které vedou po běžných silnicích), kopcovitý profil, bezohlední řidiči. A přesto je kam vyrazit, ať už do parků či do krajových částí města.

Na západním břehu patří k nejděčnějším oblast **Divoké Šárky**. Nenáročný okruh (i pro ty nejmenší děti) lze začít u konečné stanice tramvaje.

- nejedná, nesplňuje podmínky vypravování, jde o konstatování, částečně o popis – absence dějové linie

4. Vymysli si vypravování na téma: *Zrovna když jsem to nejmíň čekal/a*, vytvoř osnovu a poté napiš vypravování se všemi náležitostmi.